



Ausstellung

KUNSTWERK

Ausstellungsdaten:

**Ausstellung
auf dem
Knubel 432
3537 Eggiwil**

17 Kunsthand-
werkerInnen
freuen sich auf
Ihren Besuch!

Donnerstag, 27. August 2020
17.00 bis 21.00 Uhr

Freitag, 28. August 2020
17.00 bis 21.00 Uhr

Samstag, 29. August 2020
10.00 bis 21.00 Uhr

Sonntag, 30. August 2020
10.00 bis 17.00 Uhr

KUNSTHANDWERK-AUSSTELLUNG

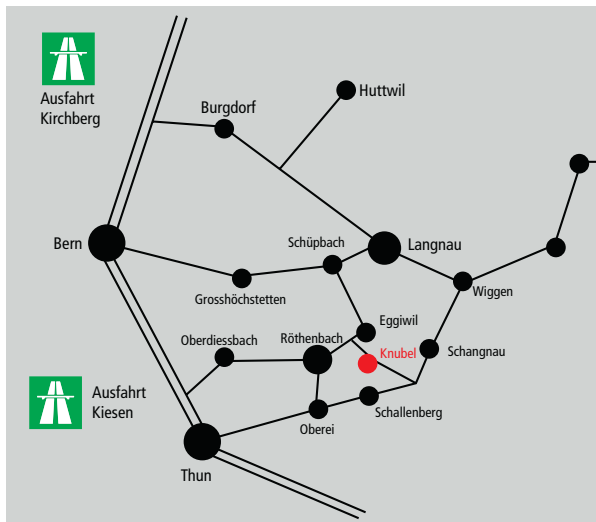
HERZLICH WILLKOMMEN

Die Ausstellung findet in Eggiwil auf dem Knubel-Siehn statt. Schon der Ausblick auf den Hohgant und die Hügel des Emmentals ist ein Besuch wert. Im und ums Bauernhaus von Roland Schenk (Tenne, Stall, Heubühne, Schuppen und Aussengelände) erwartet Sie eine abwechslungsreiche Ausstellung, die für jeden Geschmack etwas bieten wird. 17 Kunsthandwerkende sind anwesend. Sie können auch einigen Handwerkern bei der Arbeit zuschauen.

Roland Schenks Holzkreationen gibt es seit zehn Jahren, Grund genug, die Kunsthandwerk-Ausstellung bei ihm zuhause zu organisieren.

Bitte informieren Sie sich auf der Website:

www.schenks-holzkreationen.ch/ausstellung oder Mobile 079 259 41 13 bezüglich Durchführung und Covid-19-Richtlinien.



Knubel 432, 3537 Eggiwil

Göner:



Burgergemeinde
Bern

Parkplätze vorhanden.

Anreise mit dem ÖV:

Bahn bis Signau, Bus Eggiwil/Röthenbach, Haltestelle Zihlmatt. Zu Fuss ca. 45 Minuten. Shuttle-Dienst auf telefonische Bestellung 034 491 21 85.

LANDFRAUEN SIEHEN EGGIWIL



Die Landfrauen Siehen Eggwil freuen sich, Sie an der Kunsthandwerk-Ausstellung mit «kulinarischen Künsten» zu verwöhnen.

Über unseren Landfrauenverein

Gründung: 1966

Wir sind:

Treffpunkt für engagierte Frauen aus dem Eggwil. Zählen 70 Mitglieder im Alter von 28 bis 92 Jahren.

Unsere Aktivitäten:

Gesellige Anlässe durchs ganze Jahr, Weiterbildungen in Form von Kursen, Vorträge, Besichtigungen und Reisen, z.B. Vollmondwanderung, Skitag, Hüttenwanderung, Märkte, kulinarischer Abend, Maibummel, etc.

Unser Ziel:

Pflege und Erhalt der ländlichen Kultur, Förderung der Gemeinschaft unseres Vereins «us gmäzäm luschtig u gmüetlich zha».

Weitere Infos unter:

www.landfrauensieheneggwil.ch

Über einen Besuch in unserem «Landbeizli» würden wir uns freuen!

FESTWIRTSCHAFT



UNSER ANGEBOT AN DER KUNSTHANDWERK-AUSSTELLUNG

Für Speis und Trank sind Sie bei uns richtig. Geniessen Sie einen Imbiss in unserem Landbeizli oder machen Halt auf einen Kaffee und geniessen dazu ein feines Dessert. Wir sorgen für Ihr Wohl.

Falls Sie gerne etwas Kulinarisches nach Hause nehmen möchten, haben wir einen Marktstand mit vielen verschiedenen von den Landfrauen selbstgemachten Köstlichkeiten.

Lassen Sie sich von unserem Angebot überraschen!



hand



10-JAHR-JUBILÄUM



Schenk Roland, Knobel 432, Eggiwil
Telefon 034 491 2185/079 25941 13
irona@bluewin.ch
www.schenks-holzreationen.ch

Aufgewachsen bin ich auf einem Landwirtschaftsbetrieb in Eggiwil. Nach der Ausbildung zum Landwirt arbeitete ich als Metzger.

Mein Wunsch war es schon immer, Drechslerarbeiten auszuführen, doch neben den Arbeiten als Landwirt und Metzger fehlte mir die Zeit dazu. Am 11. Dezember 2008 wurde bei mir ein Burnout diagnostiziert. Ein Jahr später kaufte ich die erste Drechslerbank. Im Herbst 2010 fand ich in der Werkstatt von Bachmann's Alphornmacherei den idealen Arbeitsplatz, wo ich seit der Aufgabe der Landwirtschaft, 2017, in einem 50% Penum angestellt bin.

Jetzt mache ich nur noch, was mir Freude bereitet, besonders beim Drechslern oder beim Arbeiten mit der Motorsäge kann ich meine Kreativität ausleben. Ich fertige einzigartige Gegenstände an, die nicht perfekt und rundum gleich sind, sondern bei welchen die im Holz vorhandenen Fehler zutage treten.

Mein Ziel ist es, nicht alltägliche Drechslerarbeiten herzustellen. Ich versuche, jedes Holzstück so zu bearbeiten, dass sein Charakter zur Geltung kommt.



Rüfenacht Nadia, Breiten 2, Krauchthal
Telefon 034 411 09 14/079 379 08 73
kerana.nadiaruefenacht@gmx.ch
www.keramikbern.ch

Aufgewachsen bin ich in Zollbrück. Ich habe schon immer gerne gezeichnet, was mich dazu bewogen hat, eine Ausbildung zur Keramikmalerin zu machen.

In diesem Beruf habe ich dann 20 Jahre gearbeitet. Seit der Geburt unserer zweiten Tochter, 2010, arbeite ich nun zusammen mit Barbara Villiger, dipl. Töpferin aus Bremgarten b/B.

Wir fertigen handgemachte Keramikstücke nach Kundenwunsch und Spezialaufträge an.

Wir arbeiten vor allem mit Töpferton und dekorieren mit traditioneller Hörnlimalerei mit Engobe. Jedes Stück ist ein Unikat und wird zwei Mal bei ca. 1000 °C gebrannt.

Wir nehmen an verschiedenen Ausstellungen und Märkten teil.

Jedes Jahr, Mitte November, führen wir in Krauchthal eine Adventsausstellung durch.

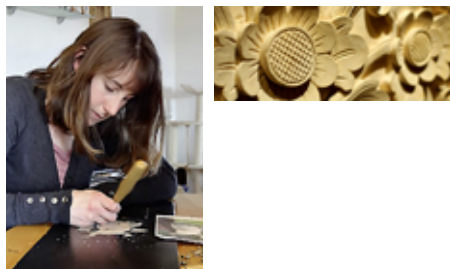
Ich freue mich, an der Kunsthandwerk-Ausstellung dabei zu sein und neue Kontakte zu knüpfen.





Gerber Esther, Toggiburgstr. 10, Rohrbach
Telefon 062 965 1266 / 079 753 6405
info@esther-gerber.ch
www.esther-gerber.ch

Seit bald 30 Jahren fasziniert mich das feine Schneiden mit der kleinen Schere. Das Talent für gestalterisches Werken wurde mir wohl in die Wiege gelegt. Zeichnen war schon in der Schulzeit eine Leidenschaft von mir. Meine erste Begegnung mit dem Scherenschnitt hatte ich in einem Abendkurs mit einer Landfrauengruppe. Seither begleitet er mich täglich. Was mit einfachen Sujets und Schnitten begann, hat sich mit der Zeit zum filigranen Schnitt, ein Markenzeichen meiner Bilder, entwickelt. Meine bevorzugten Sujets sind das ländliche Leben in all seinen Eigenheiten mit Tieren, Arbeiten auf Feld und Alp und seinem Lebensraum. Bäume schneide ich mit besonderer Hingabe. Spezielle Kundenwünsche versuche ich gerne zu erfüllen. Kontakte an Ausstellungen und Märkten genieße ich wegen der persönlichen Gespräche mit Kunden und Leuten, die die Freude am Scherenschnitt mit mir teilen. Sowohl unsere kleine Ausstellung im Haus, wie auch der Online-Shop werden gerne besucht. Darin finden sich sowohl Originalschnitte wie auch verschiedene Gebrauchs- und Geschenkartikel.



Kobel-Brechbühl Katrin
Vorder Risegg 391, Trubschachen
Mobile 079 741 3704
kati_brechbuehl@hotmail.com
www.holz-bildhauerin.ch

Nach der obligatorischen Schulzeit startete ich die Ausbildung an der Schule für Holzbildhauerei in Brienz. Diese dauerte von 2005 bis 2009. Der Beruf ist mir an der BAM in Bern speziell aufgefallen und ich habe bis heute eine riesige Leidenschaft fürs Schnitzen. Nach Beenden der Ausbildung im Jahre 2009 machte ich mich gleich selbstständig. Im selben Jahr begann ich auch mit dem Leder schnitzen.

Heute entstehen Schnitzereien aus Holz, hier hauptsächlich Stabellen, Garderoben und Kässeli. Mit Begeisterung schnitze ich Motive direkt ins Leder. Hier entstehen vor allem Glocken- und Treichelriemen, Hosengürtel, Geldbörsen und vieles mehr.

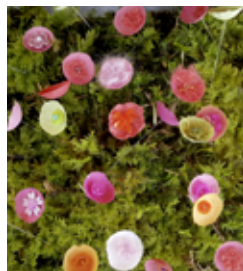
Mein liebstes Hobby in der Freizeit ist mein Pferd.





Schwarz Urs, Unwillen, Aeschau
Korb- und Stuhlflechtere
Telefon 034 497 1608
ursalix@bluewin.ch

Im April 1985 konnte ich meine Lehrzeit als erster blinder Korbflechter antreten und im September 1987 machte ich die Abschlussprüfung. Während der Lehrzeit infizierte ich mich unheilbar mit dem Virus Korbflechten. Das Handwerk begeisterte mich so sehr, dass ich selber ein taktiles Lehrbuch herstellte. Auf Pavatexplatten stellte ich mit Peddigrohr dar, wie diverse Abschlüsse geflochten werden. Im Sommer 1988 machte ich mich selbstständig. 1989 half ich mit, die Interessengemeinschaft Korbflechtere IGK SCHWEIZ zu gründen. Seit 1997 zeige ich am Langnau Märit und an weiteren Anlässen, dass das alte Handwerk noch immer praktiziert wird. Eine Gelegenheit, meine Begeisterung für die Flechtere weiterzugeben, bietet sich mir seit 2003 zusätzlich in den Flechtkursen des Schweizerischen Blinden- und Sehbehindertenverbandes. Nebst der Arbeit in der Werkstatt sammle ich Hörspiele. Vom Kasperli bis Schreckmümpfeli ist so ziemlich alles dabei, was mir in die Finger kommt. Auch das Planen, Konstruieren und Bauen mit Fischertechnik und Lego sind Herausforderungen, die mich seit meiner Kindheit nicht loslassen.



Rügsegger Annemarie
Moosegg 235c, Lauperswil
Mobile 079 436 67 85
arpapier@bluewin.ch

Mein Name ist Annemarie Rügsegger. Ich wohne auf der Moosegg im oberen Emmental. Als gelernte Papeterie-Verkäuferin ist mir das Papier immer nahe gewesen. Seit jeher sammelte ich schöne, unregelmässige und handgeschöpfte Papiere.

Nach einem Papierschöpfkurs vor zirka 35 Jahren hat mich das Material nicht mehr losgelassen und immer mehr fasziniert. Irgendwann wollte ich meine Werke anderen zeigen und habe deshalb an einer Kunsthandwerk-Ausstellung mitgemacht. Seither stelle ich regelmässig aus.

In all den Jahren habe ich meinen eigenen Stil gefunden und zahlreiche verschiedene Objekte aus Papier gestaltet.

Die Papiermasse besteht vorwiegend aus Recyclingmaterial und wird verdünnt in eine Form gegossen. Durch das Trocknen bekommen die Papierteile Struktur und Volumen. Aus mehreren gleichen Teilen entstehen lamellenförmige Objekte.





**kunstraum
aefligen**

Purtschert Ernst
Rosenweg 15, Aefligen
Telefon 034 445 34 12 / 079 38823 64
ernst.purtschert@gmail.com

Geboren 1950, verheiratet mit Ursula, Vater und Grossvater. Beruf eidg. dipl. Schreinermeister.

Naturfotografie und Multivision begleiten mich schon fast mein ganzes Leben lang. Die Fotografie ist seit meiner Jugend die grosse Leidenschaft. Zu Analogzeiten, als noch Dia- und Schwarz-Weiss-Abzüge entstanden, entwickelte ich diese im eigenen Fotolabor.

Mit der Digitalfotografie übe ich meine Leidenschaft zweigleisig aus. Seit einiger Zeit «fast» ausschliesslich digital.

Die grosse Faszination ist die Natur- und Landschaftsfotografie. Leidenschaftlich gerne gestalte ich Multivisionen mit diesen Themen. An regionalen und überregionalen Ausstellungen konnte ich meine Bilder und Panoramen präsentieren.



Rufibach Theo
Sonnenweg 20, Gümligen
Telefon 031 954 07 10
rufile@bluewin.ch

Seit mehr als zehn Jahren stelle ich Käfer aus Stahlblech so naturgetreu her, wie es das Material und mein Geschick erlauben.

Es gibt Menschen, die um meine Objekte einen weiten Bogen machen. Sie haben die lebenden Kreaturen wohl als Kind zerstampft oder sind beim Anblick eines Insekts kreischend geflüchtet.

Wer Abscheu und Furcht überwunden hat, staunt und liebt plötzlich die Welt dieser kleinen, oft sogar winzigen Tierchen. Mit meinen Nachbildungen kopiere ich die Natur so gut ich kann, staune immer wieder über den Reichtum der Formen und bin beim Vergleich mit der Wirklichkeit unzufrieden über jedes Werk, obwohl ich mit Sorgfalt und Fleiss nicht gespart habe.

An hellen Mauern kommen die Objekte am besten zur Geltung.





Hager Peter, Eystrasse 77, Utzenstorf
Telefon 032 665 36 23
hager.peter@bluewin.ch
www.schlosserei-hager.ch

Meine Lehre als Konstruktionsschlosser schloss ich erfolgreich ab. Seit 2006 bin ich Mitglied im Kunst- und Kulturverein von Aeßlingen.

Meine Skulpturen sind angelehnt an das Schaffen von Alberto Giacometti.

Ich versuche, den Materialien eine Form und Struktur zu verleihen. Ich liebe es, einem Material wie Metall eine Bewegung zu geben. Der Stein dient meist als Gegenpol oder als Gegengewicht.



Kummer Regula
Gewerbestrasse 1, Lohn-Ammannsegg
Mobile 079 743 12 88
moku-teddy@bluewin.ch

Aufgewachsen bin ich in der Region Bucheggberg und habe mich schon immer für die Kunst interessiert.

Nach der obligatorischen Schulzeit bekam ich die Chance, in Australien Bildende Kunst zu studieren und absolvierte den Bachelor of Visual Arts. Wieder zurück in der Schweiz, nach all den Eindrücken und Lehren des Studiums, besann ich mich auf meine ländlichen Wurzeln und begann mich mit der Natur und Kultur der Schweiz zu befassen. Daraus hat sich mein Hauptthema «die Kuh» kristallisiert, das ich jetzt seit gut 10 Jahren verfolge. Die Kuh ist für mich nicht nur ein Nutztier, sondern ein Wesen mit unglaublich interessanten Charakterzügen und grossem Solidaritätsgefühl. Somit ist für mich klar, dass ich den Tieren gerne Portraits widme. Hauptsächlich male ich die Portraits mit der Technik der Mixed Media auf Leinwand. Zudem entstehen auch Postkarten und manchmal andere Artikel aus der Wiedergabe der fertigen Bilder.



Die ächte Kemmeriboden
– Meräנגge us dr



Bäckerei Stein

Fam. Riedwyl - Oberli, 0197 Schanngau
Tel. 034 403 31 30



HOTEL LANDBEASTHOF
KEMMERIBODENBAD



Heinz
ofer
olz
andwerk

**Familie Riedwyl in 4. Generation
Familie Invernizzi in 6. Generation
Wärme aus Wedele verwandelt süssen
Schnee zu Kemmeriboden-Meräנגge**

Der 88-jährige Hans Schenk vom Knubel, Eggwil, stellt jährlich ca. 800 Wedelen her, eine Kunst, die sehr wenige noch beherrschen. Die Äste der Tannen bringen im Holzofen der Bäckerei Stein genau die Wärme hervor, welche für die Herstellung der legendären Kemmeriboden-Meräנגge erforderlich ist.

Die erste geschichtliche Überlieferung dieses delikaten, weissbraunen Gebäcks geht bis ins Jahr 1939 zurück. Der Grund für diese «Erfindung» war simpel: Man wollte den überschüssigen Rahm aus dem Landwirtschaftsbetrieb Kemmeriboden-Bad, welcher neben dem Wirtshaus betrieben wurde, verwenden. Also steckten vor rund 80 Jahren die Bäckerleute Christian und Berta Oberli-Probst, auch «dr Steibeck» genannt, und die Wirtsleute vom Kemmeriboden-Bad, Liseli und Hans Gerber, die Köpfe zusammen und tüftelten am süssen Schnee herum. Heute wie damals ist unsere Kemmeriboden-Meräנגge ein handwerkliches Kunststück der Bäckerleute. Zur Perfektion unseres Hausgebäcks spielen viele kleine Finessen eine zentrale Rolle.



**Hofer Heinz, Ilfisschachen 23a, Langnau
Telefon 034 402 25 22
hofer@holzsachen.ch
www.holzsachen.ch**

Wir sind ein kleiner Familienbetrieb in Langnau im Emmental. Neben den Holzspielsachen stellen wir vorwiegend Tierskulpturen aus Massivholz her.

Heinz Hofer sägt bereits einige Jahre Holzskulpturen mit der Motorsäge. So beleben die aus einem massiven Holzstück gesägten Figuren bereits vielerorts Häuser und Gärten.

Das erste Motiv war der Bär. Dieses Tier ist dank seines massigen Körpers besonders für die Arbeit mit Massivholz geeignet. Im Laufe der Zeit kamen weitere Tiere wie Eule, Eichhörnchen und Fuchs hinzu. Mittlerweile sägt der Holzhandwerker auch solch anspruchsvolle Dinge, wie die Schwingen eines Adlers oder die zierlichen Beine eines Rehs.

Plastikspielzeug suchen Sie hier vergebens. Bei uns werden ausschliesslich echte Holzspielsachen hergestellt und verkauft.





Aemmitaler Oergeli
MANUFAKTUR

Wermuth Hans Ulrich
Mauer 590, Sumiswald
Telefon 034 437 1800/078 792 00 96
info@aemmitaler-oergeli.ch
www.aemmitaler-oergeli.ch

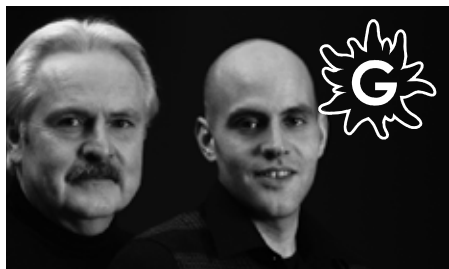
Mein Name ist Hansueli Wermuth. Ich bin im Jahr 1966 geboren. Seit Anfang 2018 bin ich Besitzer der Aemmitaler-Oergeli-Manufaktur. Ich bin gelernter Schreiner und arbeite seit 2011 in dieser Firma als Örgelibauer.

Mir bereitet es grosse Freude, das Holz zu verarbeiten und Örgeli zu bauen.

Die Ämmitaler Örgeli gehören seit Jahrzehnten zu den beliebtesten Instrumenten dieser Art und werden von unzähligen Musikanten mit viel Freude gespielt.

Mit grosser Überzeugung und viel Liebe zum Detail verbinden wir Tradition und modernste Handwerkskunst.

In meiner Freizeit arbeite ich gerne auf meinem kleinen «Heimetli», betreibe gerne Sport und eine Leidenschaft sind meine Koifische.



Geissbühler Marc
Spitalgasse 10, Langenthal
Telefon 062 544 67 72
info@filigry.com
www.filigry.com

1854 kam Fritz Geissbühler im Emmental zur Welt und absolvierte in seinen Jugendjahren eine Lehre als Filigranist, wobei der Beruf damals noch zu den Gürtlern zählte. Später gründete er ein eigenes Atelier. Sein Sohn Ernst wurde 1884 geboren und ging bei seinem Vater in die Lehre. Den Höhepunkt von Ernsts Karriere bildete die Landesausstellung von 1914 in Bern, an der er sämtliche ausgestellten Stücke verkaufte und damit die folgenden Krisenjahre problemlos überbrücken konnte. Dessen Sohn Hans, geboren 1918, erlernte neben der Filigrankunst auch die Goldschmiedetechnik und versuchte sich als erster in der Familie in Goldfiligran. Die vierte Generation der Geissbühlerschen Firmeninhaber, Andreas Geissbühler, wurde 1954 geboren, bildete sich zum Goldschmied und Filigranist aus und machte sich einen Namen im In- und Ausland. Marc Geissbühler führt die Familientradition nun weiter und produziert qualitativ hochstehende Schmuckstücke mit dem Verantwortlichkeitszeichen und Logo des Geissbühlerschen Schmucks – dem Edelweiss mit dem «G» in der Mitte.





Tschanz Fritz
Moosmatt, Signau
Telefon 034 497 14 13
tschanzmoosmatt@bluewin.ch

Mein Name ist Fritz Tschanz. Geboren wurde ich im Jahr 1960. Schönschreiben ist meine Tätigkeit.

Gerne gestalte und schreibe ich mit Tinte und Feder im Auftrag von Kunden Sinnsprüche, Urkunden, Taufscheine, Karten, Etiketten, Stammbäume usw. Die Bilder ergänze ich mit Miniaturmalerei, falls es gewünscht wird.

Die Schrift faszinierte mich bereits als Kind. Seit 1985 befasse ich mich mit der Kalligraphie. In diesem Jahr begann ich mit dem Schreiben als Hobby. Mit der Zeit begann ich, Aufträge auszuführen und baute das Schreiben zum Nebenerwerb zu meinem Landwirtschaftsbetrieb aus. 2014 gab ich die Landwirtschaft auf und seither ist das Schönschreiben mit allen Facetten mein Beruf. Seit 1991 gebe ich regelmässig Kurse in Kalligraphie.

Das Schreiben habe ich mir im Selbststudium aus historischen Büchern angeeignet.



Weyl Thomas, Gewerbestr. 14, Ettingen
Mobile 079 211 22 33
info@thomasweyl.ch
www.thomasweyl.ch

Mein Name ist Thomas Weyl, geboren 1969 in Ettingen. Ich sammelte Erfahrungen als Technischer Zeichner, absolvierte eine Maler-Lehre, anschliessend noch die Ausbildung als Autolackierer.

Heute, als Inhaber und Geschäftsführer der Carrosserie-Weyl GmbH, setze ich mich vor allem mit Pinstriping und dem Anfertigen von einzigartigen, aussergewöhnlichen, aber hochwertigen Skulpturen auseinander.

Seit 1987 bin ich künstlerisch aktiv. Angefangen mit Zeichnen von Comic-Figuren, später mit Airbrush, Schriftenmalerei bis zu Skulpturen mit Holz, Harz und anderen Materialien und Techniken. Pinstriping heisst, das dekorative Aufbringen von Zierlinien. Mit dieser Technik habe ich meinen eigenen Malstil entwickelt, welcher mich vor allem durch die lebendigen und ausdrucksstarken Tierbilder bekannt gemacht haben. So darf ich individuelle Auftragsbilder ausführen, was mich sehr freut. In jedem dieser Unikate steckt viel Liebe fürs Detail drin. Atemberaubende Werke, welche Sie ganz sicher zum Staunen bringen.



Bachmann's

Alphornmacherei

Beste Qualität seit 1925

Das ideale Reiseziel für Gruppen!



Knubel, 3537 Eggwil, Telefon 034 491 20 23

Stettler

Versicherungsberatung GmbH



Christian Stettler
Versicherungsberater

3538 Röthenbach i. E. · M 079 471 49 89
www.stettler-versicherungsberatung.ch

b.ermel

Bruno Ermel
3537 Eggwil

Schlosserarbeiten

034 491 12 83
079 654 92 59
b.ermel@bluewin.ch

Obstschnitt · Gartenarbeiten

ZURFLÜH



Christa & Franz Zurflüh

Neuenschwandberg 839 · 3536 Aeschau
034 491 13 28 od. 079 607 79 54 · christa.zurflueh@gmx.ch



Elektro Stettler

Elektrische Installationen, Freileitungs-
und Kabelbau, Haushaltsgeräte
www.elektrostettler.ch

Coiffeur Aloe

Damen & Herren

Heidi Wirth
Untere Schwelle
3537 Eggwil
Telefon 034 491 13 20
Mobile 079 585 68 77



Termin nach Vereinbarung

peter
OFEN UND KERAMIK DESIGN

- ◆ Speicherofen
 - ◆ Kachelofen
 - ◆ Cheminéebau
 - ◆ Holz- und Kombiherde
 - ◆ Ganzhausheizungen
 - ◆ Kamine/Kaminsanierungen
 - ◆ Reparaturarbeiten
 - ◆ Keramische Wand- und Bodenbeläge
- ◆ Natursteinbeläge
◆ Unterlagsböden
- Horben, 3536 Aeschau
Tel. 034 491 10 01
Mobile 079 222 59 04
info@peter-ofenbau.ch



stettlerpolybau

BAUT IHRE GEBÄUDEHÜLLE

Tel. 034 491 17 92 · www.stettler-polybau.ch

Grillkohle glüht
3 Tage weiter.

www.feuerstopp.ch

Gebäudeversicherung Bern

GVB

Wir versichern Ihr Gebäude.

Schreinerei Roth

Küchen · Türen · Möbel · Innenausbau

Produktion
Schreinerei Roth AG
Trubstr. 7, Trubschachen

Schauraum
Roth-Küchen
Dorfstr. 5, Trubschachen

Ausstellung
Hüsler Nest & Hölziges
Alleestr. 11, Langnau



Willkommen

Gasthof Bären Eggwil
Bildungs-, Kultur-, Tourismusnetzwerk

Gasthof Bären Eggwil AG
Dorf 514, 3537 Eggwil
Telefon 034 491 11 81
info@baeren-eggwil.ch

Für feine Ämmtauer Fleisch-
u Wurst-Spezialität

HEIDBÜHL METZG AG
Viehhandlung
LEGGIWIL

Heidbühl Metzg AG Eggwil

Heidbühl 1, 3537 Eggwil
T. 034 491 18 25
info@heidbuehlmetzg.ch
www.heidbuehlmetzg.ch